



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO

PLANEACIÓN SEMANAL 2022



Área:	DIBUJO TECNICO	Asignatura:	DIBUJO TECNICO		
Periodo:	4	Grado:	NOVENO		
Fecha inicio:	12 DE SEPTIEMBRE	Fecha final:	25 DE NOVIEMBRE		
Docente:	SANTIAGO CASTAÑEDA OSORNO			Intensidad Horaria semanal:	2

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cómo contribuir al desarrollo de las habilidades y la creatividad para el arte y la cultura a través del arte dramático?

ESTANDARES BÁSICOS:

- CONSTRUIR Y RECONOCER ELEMENTOS PROPIOS DE LA EXPERIENCIA ESTÉTICA Y DEL LENGUAJE ARTÍSTICO.
- Representa las diferentes características de los objetos.

COMPETENCIAS:

- Expone sus ideas creativas en la representación de sus composiciones de teatro
- Comprende sus ideas con un significado técnico y cognitivo de sus creaciones de lenguajes para expresar una idea y pensamiento a través del teatro
- Valora su imaginación para interpretar sus ideas y trasmitirla a los demás.

Semana	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
--------	--------------------	-------------	----------	----------------------	--------------------------

1 12-16 septiembre	Apertura del periodo	<ul style="list-style-type: none"> • Charla sobre los temas del cuarto periodo 	<ul style="list-style-type: none"> • Computador • Herramientas de clase 	<p>ARGUMENTATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica los elementos básicos para la construcción de una obra de teatro corta. <p>PROPOSITIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inventa de forma creativa una obra de teatro. <p>INTERPRETATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica los diferentes temas y subtemas del periodo.
2 19-23 septiembre	<ul style="list-style-type: none"> • El teatro y sus características 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación de la de los elementos generales de una obra de teatro. • Presentación de la película el cuervo. • Toma de nota de los elementos más relevantes de la película. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	
3 26-30 sep	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de personajes y guiones 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación de la de los elementos generales de una obra de teatro. • Creación de los personajes guion y elementos para la obra. • Toma de nota de los guiones 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	

		de cada estudiante.			
4 3-7 de octubre	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de personajes y guiones 	<ul style="list-style-type: none"> • Continuación del guion para la obra de teatro 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	
5 17-21 de octubre	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de personajes y guiones 	<ul style="list-style-type: none"> • Culminación de la obra de teatro 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	
6 24-28 octubre	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la obra de teatro 	<ul style="list-style-type: none"> • Ver las obras de teatro 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	
7 31-4 noviembre	<ul style="list-style-type: none"> • Película 	<ul style="list-style-type: none"> • Ver película EL PERFUME • Toma de nota de los elementos más importantes de la película 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	

8 7-11 de noviembre	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujo ilustrativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un dibujo de forma creativa 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	
9 14-18 de noviembre	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujo ilustrativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un dibujo de forma creativa 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	
10 21-25 de noviembre	<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar autoevaluación y coevaluación 			

ACTIVIDADES DE PROCESO 90 %								ACTITUDINAL 10 %	
actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	DOCENTE	ESTUDIANTE

